『全少』を目本一研究する指導者による提案

# 



# なぜ途中で諦めるのか?(その2)

#### ★頑張れば頑張るほどレベルが落ちる

前号に引き続き、「上達」とは何かについて考えていきます。図を見てください。範囲ーIこれは前号でも触れました「遅れの法則」です。習い始めはなかなか上達を感じられませんが、それでも頑張って続けていくと、あるとき、急に上達する時が来ます。努力したからすぐに上達するのではなくて、レベルアップは少し遅れて現れるということです。

しかしながら、このあとも指数関数的に上達が続くということはありません。あるとき突然技術が停滞します。停滞どころかレベルが落ちていくこともあります。これをスランプといいます(範囲-Ⅱ)。

日本ではレベルが落ちずにただ停滞することを言いますが、英語本来の意味は、「急に沈む」、「急激な下落・下降」、「激減」を意味します。努力しても横ばいに停滞するだけにとどまらず、上達の神様は非情にも、技術や感覚の低下という試練も与えます。努力すればするほど技術力が反比例して落ちていくということです。本当に辛い時期です。ここで、多くの人は諦めたり、競技自体を辞めてしまうのです。

### ★ spark は必ず来る

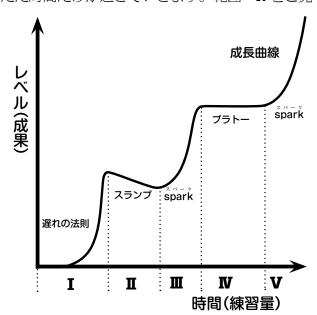
このスランプのときにそれでも頑張って練習を続けていると、頑張った量や、期間によって、跳ね上がり方も比例します。スランプ中にたくさん頑張ると、そのあとの跳ね上がり方も大きくなるということです。

また、このスランプの期間が長ければ長いほど、 跳ね上がる時は大きくなります。期間の長さも、そ のあとの跳ね上がりに比例するということです。

養正館の島袋徹一指導員によると、静岡北高、駒沢大の空手道部時代に、そのような仲間を大勢見てきたそうです。跳ね上がる寸前で諦めてしまうと本当にもったいないですね。この跳ね上がりをsparkと言います。英語本来の意味は、「電気がスパークする」、「火花を散らす」ですので、爆発的な感じです。スランプ中にも努力を続けていると、このsparkがあるとき突然来ます(範囲ー皿、V)。

#### ★プラトーを楽しもう

しかしながら、spark に喜んでいると、すぐにまた停滞が来ます。今度は、スランプのようにレベルは落ちませんが、いくら頑張っても何の変化もなく、ただ時間だけが過ぎていきます。範囲ーIVをご覧く



ださい。グラフが水平になっている部分ですが、これをプラトー(仏語; plateau)と言い、意味は、「高原」、「台地」で、停滞した状態を意味します。仏語で「平地」、「平原」は、plaine(発音はプレーヌ)ですが、わざわざ plateau という言葉を使うということは、"平坦だが高い位置にいる"ことを意味しますので、逆に誇るべきであり、喜ぶべきことなのです。

 $+ \bigstar \star^{\star} \star^{+} = \star \star \star \star^{\star} \star^{+} = \star \star \star^{\star} \star^{\star}$ 

#### ★なぜプラトーが存在するのか?

この忌まわしいプラトー(もしくはスランプ)はなぜ存在するのでしょうか? これは、「過負荷の原理」、「漸進性の原則」である程度説明できます。筋力や運動強度からのアプローチです。

厚生労働省によりますと、「過負荷の原理」とは、「ある程度の負荷を身体に与えないと運動の効果は得られない。その強度の最低ラインは、日常生活の中で発揮する力以上の負荷である」としています。「漸進性の原則」とは、「体力・競技力の向上に伴って、運動の強さ・量・技術課題を次第に高めていくこと。いつまでも同じ強度の繰り返しではそれ以上の向上は望めない」ということで、定期的な練習プログラムの検討が重要になります。いくらハードでも同じ強度の練習プログラムでは、日常生活の動き程度であると体が誤認し、次第に順応してしまうためです。

ジョージ・レナード著『達人のサイエンス』(日本教文社)によると、脳科学者カール・プリブラムが提唱する脳一肉体システムの仮説でプラトーが説明できるとしています。神経系からのアプローチです。自転車に乗る、ギターを弾くなど、特定の動作

を無意識下でできるまで繰り返し練習すると、最後には、他のことを考えていても勝手に体が動く、つまり頭を使わない「自動操縦」の状態になります。しかしそのあとで新しい技術を習うと、またいちいち頭を使わなくてはならず、古い感覚を新しいパターンに書き換える作業が脳レベルで行われ、外見は停滞して見えるということです。しかしながら、体の中では決して停滞しているのではなく、「学習は一貫して進展している」のです。

#### ★焦ることなく今に集中

プラトーは、努力してもレベルが上がらない辛い時期ではありますが、高いレベルでの停滞ですので喜ばしいことでもあります。そこまで苦労して登ったわけですから、自分を誇るべきです。そこまで登った者にしか味わえない、素晴らしい景色も見えます。

「プラトーの間も体の中では常に成長している」、「プラトーのあと、必ず spark が来る」ということを知っていれば、範囲-**V**のような spark を楽しみに待ちながらトレーニングを続けられます。そして、焦ることなく、「今」の練習に集中できるのです。

#### **PROFILE**

#### ■渡辺貴斗 TAKATO WATANABE

1968年4月20日生まれ。7歳から父である館長から空手の手ほどきを受ける。児童心理学や成功哲学を研究して子どもたちの「心をつくる」指導法に切り替え、2013年5名、2014年・2015年7名、2016年5名、2017年9名、2018年・2019年5名を全少入賞させ、一道場での全国最多入賞数の記録更新中。道場経営でも、一道場で350名を超える大躍進を続ける。



空手道場 養正館/静岡県沼津市本田町 11-12

# E Colum

## .OlU**「い** どうやって道場生 350名に増やしたか? その 26

#### ■自分の選択は間違っていない!

会員募集チラシ(SNSでの宣伝も含む)の目的は新規会員の獲得です。しかしながら本当の目的はそれだけではありません。新規募集としての効力は50%に過ぎません。それではあとの50%は何のためなのでしょうか?

ネットで衝動買いした高額商品が、イマイチだったことはよくありますね。でも簡単に失敗は認めたくありませんので、「きっと良い商品のはずだ、もう少し使ってみないと分からない。自分は間違っていない」と自分を正当化したくなります。WEB閲覧するときも、つい、その商品を高評価している記事に目が行き、良い情報のみを集めて、「自分は良い買い物をした、正しい選択をした」と思い込みたくなります。このように、都合の良い情報ばかりを集めて、悪い情報を無意識に回避する偏った心理効果を〝確

証バイアス″といいます。英語の bias とは "偏見″とか \*先入観″を 意味します。

さて、先ほどの答えです。残りの50%のチラシ効果とは、\*在 道場生に長く在籍してもらうこと"です。在道場生も、チラシやSNSをどこかで目にします。在道場生のママさんには確証バイアスが効いていますので、道場の良い情報を自ら選んで収集し、「自分の選択は間違っていなかった」、「やっぱりこの道場で良かった」と改めて自己正当化したくなります。よって、チラシ作成には、新規会員の獲得だけでなく、在道場生も見ることを前提とした、\*確証バイアス"を意識した工夫が必要です。

「あなたの選択は間違っていましたね」のようなお説教は、誰もが聞きたくないのです。